

## **MILAGRITOS SALDARRIAGA FEIJÓO**

### **GESTORA CULTURAL Y EDITORA**

Especializada en el diseño e implementación de políticas, programas y servicios culturales con un enfoque de derecho a la cultura y la educación, principalmente a través de instituciones museales, bibliotecas y editoriales.

### **PERFIL PROFESIONAL**

- Alto nivel de liderazgo, con capacidad para la formación y dirección de equipos interdisciplinarios.
- Amplia experiencia en la formación de lectores y usuarios de museos y centros culturales.
- Gran capacidad para la formulación de estrategias de promoción y puesta en valor del patrimonio cultural y acceso a la cultura en la ciudadanía.
- Experiencia en la creación de proyectos y productos editoriales diversificados.

### **FORMACIÓN ACADÉMICA FUNDAMENTAL**

- Bachiller en Literatura Peruana e Hispanoamericana por la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1998- 2004.
- Estudios concluidos de Maestría de Museología y Gestión Cultural en la Universidad Ricardo Palma, 2012-2013.
- Diploma de Post Grado en Gestión y Políticas Culturales, Organizado por la Cátedra UNESCO, Políticas Culturales y Cooperación de la UdG y la Fundación Universitat de Girona, 2020.

### **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

La trayectoria profesional reúne experiencias de gestión cultural eficiente y adaptada al contexto así como el liderazgo de instituciones y programas culturales innovadores y sostenibles.

### **GESTIÓN CULTURAL**

- Directora de la Casa de la Literatura Peruana, Ministerio de Educación, julio 2013-junio 2023
- Coordinadora de la Asociación Cultural CHUSCA. Cultura local contemporánea y de su proyecto editorial Sarita Cartonera, 2004-2014
- Consultora del Área de Educación y Sensibilización del Museo de Sitio de Pachacamac, junio 2011-enero 2012
- Promotora y Educadora del Museo Nacional de la Cultural Peruana, marzo 2007-diciembre 2010
- Educadora del Museo de Arte del Centro Cultural de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, junio 2005- septiembre 2006

## EDICIÓN

- Editora de *Intensidad y altura*, libro ilustrado. Casa de la Literatura Peruana, 2023.
- Editora de *Itinerarios de lectura para la escuela*. Casa de la Literatura Peruana, 2018.
- Editora de publicaciones de la Dirección de Patrimonio Inmaterial del Ministerio de Cultura, abril 2012-julio 2013
- Editora del proyecto editorial Sarita Cartonera, 2004-2014
- Investigadora del libro *Gastronomía y artesanía de La Libertad*. Editorial Marsa, agosto-diciembre 2012
- Editora del *Manual de Buenas Prácticas Agrícolas*, edición de divulgación de Promperú, agosto-diciembre del año 2012
- Editora del libro *Obras Maestras en la colección del Museo de Sitio de Pachacamac*, noviembre 2011-enero 2012
- Editora de la *Guía para maestros* del Museo de Sitio de Pachacamac, enero-marzo 2012
- Editora de los textos *Ser*, libro de Comunicación Integral para 2° y 5° grados de educación secundaria. Editorial SM, mayo-junio 2010
- Editora de la *Revista del Museo Nacional*, Tomo I, marzo-diciembre 2009
- Editora del libro *Obras Maestras en la colección del Museo Nacional de la Cultura Peruana*, abril-diciembre 2008

## PUBLICACIONES

- *Obras maestras. Las colecciones de muñecas del Museo Nacional de la Cultura Peruana*. Lima, Ministerio de Cultura, 2012.
- *Ser*. Texto de Comunicación Integral para 5° de Secundaria. Lima, Editorial SM, 2009.
- *Ser*. Texto de Comunicación Integral para 3° de Secundaria. Lima, Editorial SM, 2009.
- *Guía metodológica de Comunicación Integral para 5º de Secundaria*. Lima, Editorial Santillana, 2008.
- *Obras maestras en el Museo Nacional de la Cultura Peruana*. Lima, Instituto Nacional de Cultura, 2008.